

Inhalt

Übersicht	4
Alfred Nemeček (2004)	
Ein Mann stellt die Machtfrage	5
Anne Blaß et al.	
Vom Gedeihen der ›7 000 Eichen‹, die Joseph Beuys von 1982 bis 1987 in Kassel pflanzte	9
Erinnerung an: ›Der Monolith‹ № 12/1977	164
Karl Heinrich Hülbusch	
Steckbrief des Kunstwerks ›7 000 Eichen‹	166
Bernd Burg, Karl-Heinrich Hülbusch	
Anmerkungen zum Nachdruck des Gutachtens ›Bäume pflanzen allein genügt nicht‹ (Bernd Burg und M^a Elena Granda-Alonso 1996)	169
Bernd Burg, M ^a Elena Granda Alonso (1996/2014)	
Bäume pflanzen allein genügt nicht	177
Karl Heinrich Hülbusch, Henrike Mölleken	
Kritische Würdigung des Textes ›Stadtverwaltung – eine Idee schlägt Wurzeln‹ (C. Schnieber, in Naturschutz in Kassel 11/2012: 28–31)	213
Mechthild Veronika Burckhardt namens der Bürgerinitiative Parkstraße (2012)	
Dokumentation über die Baumfällungen in der Parkstraße in Kassel	234
Eine Erinnerung dazu: Kassel um 1976	239
Hannes Volz	
›7000 Eichen‹ in Kassel – die ›soziale Plastik‹ wird verwaltet	240
Beuys lacht sich einen Ast	255
Karl Heinrich Hülbusch	
Kommentar zu einem Beitrag mit dem Titel: ›Planung und Pflege – Erfahrungen mit den Beuys-Bäumen in Kassel‹ (Stefan Körner und Florian Bellin-Harder 2008)	256
Karl Heinrich Hülbusch	
Zwei Lindenbäume – 1. Nachlese – in einer Fortsetzung zum Beitrag von K. H. Hülbusch und G. Moes im Notizbuch 58/2004: 225–228	273
Karl Heinrich Hülbusch	
Linden – Kirchhofsweg Grasberg	277